

DialogDag på KG



 **Mellemfolkeligt Samvirke**
act:onaiddenmark

Sammenhængskraft og dialog i stedet for opdeling

Vi har en fantastisk skole, hvor vi sætter en ære i at være forskellige, i at være åbne, tillidsfulde, interesserede i hinanden. Vi skaber en helt særlig skole sammen. Men vi har også udfordringer og vi kan blive endnu bedre til at møde hinanden og lære hinanden at kende på tværs af årgange og sociale grupper. Vi har en skole, med et sammenhold, der rækker ud over forskellige skol.

Men vi skal blive endnu bedre til at skabe rum for dialog og tillidsfuld samtale. Vi skal blive endnu bedre til at håndtere forskellighed og de konflikter, der naturligt opstår, når mennesker mødes på tværs.

DialogDagen er et forsøg på at sætte gang i samtalen, så vi bliver klogere på hinanden. Skolens sammenhængskraft og den gensidige tillid styrkes, når vi ved mere om hinanden. På den måde lægger dagen sig i naturlig forlængelse af You and Me Are We-dagen i oktober. Dagen skal således være med til at konkretisere vores motto og synliggøre skolens værdier.

Dagen harmonerer også med elevrådet og elevgruppen globale gymnasiers ønske om at eleverne på KG får større kendskab til hinanden, at lytte til hinanden på tværs af forskelligheder. Eleverne på KG har et ønske om, at vi udnytter vores mangfoldighed til at blive klogere på verden – og det forsøger vi at understøtte med DialogDagen.

Hvem deltager?

Mellempøkeligt Samvirke er partner på projektet og vil assistere elever og lærere i tre klasser (en 1.g, en 2.g. og en 3.g.) til at udvikle indholdet og aktiviteterne på dagen. I første omgang inddrages kun disse tre klasser, men næste år kunne DialogDagen udvides til at inkludere flere elever på KG.

På sigt kunne projektet åbnes op, således at KG kunne invitere lokalsamfundet og andre aktører indenfor. Vores samfund præges af en stigende opdeling – og KG bør skubbe København og Danmark i den anden retning.

Læringsforløb og aktiviteter

Eleverne og lærerne i de tre klasser vil blive ført igennem to heldagsworkshops, som skal klæde dem på til at kunne afholde egne workshops/aktiviteter, der vil fungere som indhold på tredjedagen; DialogDagen. Hver enkelt klasse skal således forberedes til at præsentere eller gennemføre dialog- og historiefortællingsaktiviteter for de to andre klasser.

Eksempler på aktiviteter er:

Historiefortællingsworkshop, hvor en klasse faciliterer deling af historier i de to andre klasser.

Menneskebiblioteket, baseret på foreningen *Menneskebibliotekets* koncept.

Magt i sociale relationer, hvor eleverne opfører mini-sketches og fortæller historier, der illustrerer hvordan man kan inkludere eller ekskludere andre personer i sociale situationer.

FællesFrokost – dette er ikke en workshop, men en fællesaktivitet for hele skolen, hvor der udleveres samtalekort, som eleverne kan snakke om over maden.

Fokus for alle aktiviteterne på DialogDagen vil være at synliggøre eleverne historier og oplevelser – med det formål at øge forståelse, dialog og sikre større sammenhængskraft på skolen. Det indebærer også en undersøgelse af de barrierer for dialog, der eksisterer på skolen.

En uddybende beskrivelse af workshops og forløb findes nederst i dokumentet.

Datoer for heldagsworkshops:

- Projektstart: 25. okt. kl. 8-13.30
- Udvikling og pilot-workshop: 10. nov. 8-13.30
- DialogDag: 28. nov. 8-13.30

Arbejdsfordeling og roller

KG:

Lone Andersen er kontaktperson på KG og kører kommunikation og samarbejde med Mellemfolkeligt Samvirke. De andre involverede undervisere vil ikke behøve at have kontakt til MS, men er mere end velkomne til at engagere sig yderligere, hvis de har tid og lyst.

De involverede undervisere skal være tilstede under de to forberedende workshops, samt på DialogDagen, hvor aktiviteterne afvikles. De har ikke ansvar for undervisningen, men deres tilstedeværelse bidrager til at eleverne tager forløbet seriøst - og samtidig kan underviserne støtte op, hvis der opstår problemer eller konflikter undervejs, da de kender eleverne. Samtidig vil undervisernes deltagelse bidrage til at forandre viden om dialog-metoder på KG, hvis der skal arbejdes videre med disse initiativer.

Mellemfolkeligt Samvirke (MS):

Malte Warburg Sørensen er uddannelseskonsulent hos MS og er overordnet ansvarlig for projektets kvalitet og implementering. Pil Grundahl er praktikant hos MS og vil primær kontaktperson, når forløbet går i gang. Pil er i løbende kontakt med den gruppe af frivilligundervisere, som vil implementere forløbet på KG.

Proces - læringsforløbet

Dag1: Opstart og intro til læringsaktiviteter

Fælles intro-session - 1 time

- Hvad er visionen?
- Hvad er det for nogle udfordringer der er på skolen?
- Hvorfor gør vi det her?
- Kort rammesættende snak om de tre workshops der fører til DialogDag

Efter fælles intro går de tre klasser ud hver for sig og føres igennem en udvidet udgave af den workshop de selv skal lave; henholdsvis Historiefortællingsworkshop, Menneskebibliotek og Magt i sociale relationer.

Dag 2: Videreudvikling og pilot-workshop

- Fælles-session, 30 min

- Efter fælles-sessionen går klasserne hver for sig. Der fordeles roller i klassen. Resten af dagen arbejder klasserne med den workshop, som de skal gennemføre for de andre to klasser.

Der vil i løbet af dagen være en session om de vigtigste elementer af faciliteringsrollen, så eleverne bliver rustet til at kunne facilitere for de andre elever. Der vil være fokus på at alle eleverne skal aktiveres, hvorfor nogle af holdene vil arbejde i mindre grupper.

Kort refleksionsøvelse:

Lige inden frokost bruger alle elever 15 min. på at reflektere over første del af workshoppen, og udvikler 3-4 spørgsmål, som de skriver på små samtalekort. Samtalekortene skal bruges til FællesFrokost på DialogDagen.

Dagen slutes af med en test-workshop, hvor elever selv kører deres workshop og derefter retter til på baggrund af feedback.

Dag 3:

Fælles-session - 15 min

En halv times forberedelse på klassen

DialogDag afholdes, hvor hver klasse faciliterer deres færdige workshops for de to andre klasser.

FællesFrokost

Workshop-beskrivelser

Menneskebiblioteket

Menneskebiblioteket er baseret på *Foreningen Menneskebibliotekets* koncept, hvor bøgerne er mennesker, og læsningen er samtale og dialog. Formålet med Menneskebiblioteket er at lære om og arbejde med begreber som fordomme, stereotyper, identitet, dialog og diskrimination.

Den klasse, som vil arbejde med Menneskebiblioteket, kommer til at lære historiefortællingsteknikker, og derigennem blive bevidste om, hvordan de kan bruge dem selv: deres egne fortællinger, udfordringer eller identitet i mødet med de andre elever. Eleverne vil arbejde med og vil desuden gøre brug af elementer fra historiefortællingsmetoden 'Story of Self, Us & Now' af Harvard-professor Marshall Ganz.

Menneskebiblioteket fungerer ligesom et rigtigt bibliotek. Eleverne skal igennem forløbet, lære historiefortællingsteknikker, og derigennem blive bevidste om, hvordan de kan bruge dem selv: deres egne fortællinger, udfordringer eller identitet, i mødet med de andre elever. Hensigten er videre, at elevernes egne historier skal kontekstualiseres, fra 'story of self' til 'story of us', så eleverne får en forståelse for deres rolle i det skolefællesskab, de er en del af.

Det åbne møde med andre elever, er det centrale endemål. Her er formålet at få en større forståelse for, at hvert menneske har deres egne kampe og udfordringer, som vi ikke ved noget om – med mindre vi spørger og går i dialog. I et mangfoldigt fællesskab, er denne dialog og åbenhed, en nødvendighed.

Øvelsen har dermed til formål, at opfordre til dialog, udfordre fordomme, og nedbryde barrierer mellem opdelinger på skolen.

Klassen vil på dialogdagen afholde et åbent bibliotek, hvor modtagerklassen kan låne forskellige "bøger", møde historier og åbne op for problemstillinger, om og med deres medstuderende.

Historiefortællingsworkshop

Historiefortællingsworkshopen tager ligeledes udgangspunkt i Marshall Ganz' metode 'Story of Self, Us and Now'. I historiefortællingsworkshopen, vil vi gå i dybden med 'Story of self'. Vi skaber et rum hvor eleverne, kommer ind under huden på hinanden i klassen. Først føres eleverne gennem en proces, hvor de hver i sær, skal skabe deres egen historie, og fortælle den for hinanden, i mindre grupper.

Der vil være fokus på den enkeltes historie (story of self), men eleverne vil også blive introduceret til, hvordan deres historier relaterer sig til det større "vi", i fællesskabet i klassen, og på skolen (story of us). Dette gøres ved at snakke om, hvilke fælles værdier elevernes historier repræsenterer, og hvordan det, at blive ved med, at fortælle historier om os selv til hinanden, er en måde sammen, at skabe en bevægelse.

En fælles værdi i historierne, kunne eksempelvis være tolerance – hvis 'story of us' er værdier som tolerance, bruges metoden til at bevidstgøre om, hvilke værdier tolerance er i konflikt med (fx intolerance). Den sociale forandring starter der, hvor eleverne kan sætte ord på, hvor de med deres fælles værdier, gerne vil hen (story of now).

Tanken er at illustrere hvordan story of self, kan bruges til at kommunikere strukturelle problematikker i deres hverdag, som eleverne gerne vil udfordre.

På tredje workshopdag, skal historiefortællingsklassen, facilitere historiefortælling for en "publikumsklasse". Modtagerklassen vil blive opdelt i mindre grupper, for at skabe de nødvendige trygge rammer, for både facilitering og deling af historier.

Magt i sociale relationer

Denne workshop vil sætte fokus på, hvordan vi bevidst og ubevidst kan inkludere og ekskludere hinanden, i hverdagens fællesskaber. I workshoppen vil facilitatorerne først igennem sketches, illustrere begrebet herskertechnikker, som eksempelvis usynliggørelse, imødekommende modstand, stereotypificering, dobbeltstraf eller påførelse af skyld og skam.

Herskertechnikkerne bliver brugt (bevidst eller ubevidst) til at skabe eller opretholde magthierarkier i sociale relationer, fx i skoleklassen, på arbejdet, i vennekredsen eller i familien. At kende herskertechnikkerne, betyder at man kan genkende dem, når man møder dem. Man lærer at se magt - og hvis man kan genkende dem, kan man også afvæbne dem og udligne magtforhold.

Der vil i gennem dialogøvelser og diskussion videre blive fokuseret på, hvordan man kan imødekomme og udfordre herskertechnikker. Ligeledes vil vi introducere eleverne til en række inklusionsteknikker, som åbner op for hvordan man inddrager andre i ellers lukkede fællesskaber.

Eleverne vil blive støttet i selv at udvikle sketches, der illustrerer herskertechnikker og inklusionsteknikker.

FællesFrokost

FællesFrokost skal udvikles på tværs af de tre deltagerklasser. Ideen er, at eleverne skal udvikle dialogskabende samtalekort, med forskellige spørgsmål. Spørgsmål kunne eksempelvis være: 'Hvad er dialog for dig? Hvilken udfordring i dit liv, har haft størst indflydelse på den, du er i dag? Hvad er det vigtigste, du tager med dig fra DialogDag projektet? Hvordan kan vi sammen føre det vi har lært/vores fælles værdier, videre? Hvilke udfordringer oplever du på skolen? (andre eksempler?) Osv.

På DialogDagen, bliver samtalekortene placeret på frokostbordene, og eleverne bliver bedt om, at placere sig sammen med nogen de ikke normalt snakker med, eventuelt med hjælp fra nogle elever, der faciliterer øvelsen.

Eleverne ved bordene, skal trække kort og over frokosten uformelt samtale om det, spørgsmålene lægger op til. Tanken er, helt konkret at udfordre den eksisterende opdeling i elevernes pauser og fritid, og skabe grobund for nye møder og venskaber.

Desuden kan FællesFrokost bruges til at reflektere over, hvad eleverne har lært af DialogDag projektet, og hvordan de vil bruge det fremover. FællesFrokost kan på den anden side af projektets afslutning også bruges til, at formidle projektet til resten af skolen, og kunne eventuelt være en tilbagekommende månedlig begivenhed, der støtter eleverne og skolen i deres fælles vision: You and Me are We.

Kontakt

Lone Andersen, lonemade@hotmail.com, 60604407.

Malte Warburg Sørensen, mwa@ms.dk 30484940.

Pil Grundahl, hpg@ms.dk, 25344517.